

最新初中中國語文科

閱讀理解精進篇

白話文比較  
篇篇篇

2



Kendy Publishing Company Limited  
啟迪文化有限公司

# 目錄

白話篇	1	一個小農家的暮 — 劉半農	描寫文	練習 1-1
	2	孤雁 — 朱企霞	記敘文	練習 2-1
	3	中秋與花燈 — 王良和	抒情文	練習 3-1
	4	怎樣講故事 — 董兆杰	說明文	練習 4-1
	5	晨 — 葉紹鈞	描寫文	練習 5-1
	6	古時的乘車之尚 — 楊旭	說明文	練習 6-1
	7	心靈與手巧 — 潘銘燊	議論文	練習 7-1
	8	在那顆星子下 — 記我的中學時代 — 舒婷	記敘文	練習 8-1
	9	白鴿 — 劉白羽	抒情文	練習 9-1
<hr/>				
文言篇	10	以屠知女 — 韓嬰	說明文	練習 10-1
	11	江村 — 杜甫	描寫文	練習 11-1
	12	臨江之糜 — 柳宗元	記敘文	練習 12-1
	13	校人烹魚 — 孟子	議論文	練習 13-1
	14	周人不遇 — 王充	說明文	練習 14-1
	15	楓橋夜泊 — 張繼	描寫文	練習 15-1
	16	樵者遇虎 — 紀昀	議論文	練習 16-1
	17	入則孝出則悌 — 《弟子規》	說明文	練習 17-1
	18	浙江之潮 — 周密	描寫文	練習 18-1
<hr/>				
比較篇	19	不要空喊讀書 — 鄧拓 / 學習語文要養成好習慣 — 葉聖陶	議論文	練習 19-1
	20	紀念敬愛的母親 — 潘思勉 / 父子情 — 舒乙	抒情文	練習 20-1
	21	嗟來之食 — 《禮記》 / 中州之蝸 — 陳仲之	記敘文	練習 21-1
	22	漢世老人 — 邯鄲淳 / 齊人攫金 — 《列子》	說明文	練習 22-1
	23	山中 — 徐志摩 / 宿桐廬江寄廣陵舊遊 — 孟浩然	描寫文	練習 23-1
	24	飲水思源 — 藍蔭鼎 / 老嫗與虎 — 《唐語林》	說明文	練習 24-1

## 甲、 閱讀材料(一)

1. 她在灶下煮飯，  
新砍的山柴，  
必必剝剝的響。  
灶門裏嫣紅的火光，  
閃着她嫣紅的臉，  
閃紅了她青布的衣裳。
2. 他銜着個十年的煙斗，  
慢慢的從田裏回來；  
屋角裏掛去了鋤頭，  
便坐在稻床上，  
調弄着隻親人的狗。
3. 他踱到欄裏去，  
看一看他的牛；  
回頭向她說：「怎樣了——  
我們新釀的酒？」
4. 門對面青山的頂上，  
松樹的尖頭，  
已露出半輪的月亮。
5. 孩子們在場上看着月，  
還數着天上的星；  
「一，二，三，四……」  
「五，八，六，兩……」
6. 他們數，他們唱：  
「地上人多心不平，  
天上星多月不亮。」

## 乙、問題

- 全詩共有 (a) \_\_\_\_\_ 節，內容是描述一個 (b) \_\_\_\_\_ 的夫婦和孩子生活的情形。【複述】(2分)
- 本詩以 (a) 白話文 / 文言文 (請圈出正確答案) 寫成，而且在字數、句數、押韻上都 (b) 有 / 沒有 (請圈出正確答案) 限制，所以是屬於 (c) \_\_\_\_\_ 中的自由詩。【重整】(3分)
- 第一節中「嫣紅的火光」是指火光 (a) \_\_\_\_\_ 【解釋】(1分)，表示柴火很旺盛；而「嫣紅的臉」則是指女主人的臉色 (b) \_\_\_\_\_ 【解釋】(1分)。
- 從「慢慢的從田裏回來」一句，可知男主人是一個 \_\_\_\_\_。【伸展】(2分)
- 第二節中「親人的狗」是指：【解釋】(2分)
  - 這隻狗是屬於親人的
  - 這隻狗的名字叫親人
  - 這隻狗很逗人喜愛
  - 這隻狗很愛逗人
- 以下是小農家的成員每天的活動，試把代表各項活動的英文字母填在相關的空格內。  
【重整】(4分)(每一個錯誤答案倒扣0.5分，盡扣至零分。)
  - 數星星
  - 唱歌
  - 做衣服
  - 逗弄狗隻
  - 釀酒
  - 做飯
  - 耕田

本題答案：\_\_\_\_\_

丈夫	
妻子	
孩子	

7. 第五節寫小農家的孩子數星星的情景。其中孩子數着數着，數成了「五，八，六，兩」，為甚麼作者會有這樣的安排？【伸展】(2分)

---

---

---

8. 作者在第六節透過孩子唱的兒歌來描述外面世界的紛亂，你認為能否把這節刪去呢？為甚麼？【評鑑】(3分)

---

---

---

---

9. 綜觀全詩，作者對小農家的生活的態度是：【伸展】(2分)

- A. 嫌棄
- B. 嚮往
- C. 忿忿不平
- D. 嫉妒

本題答案：\_\_\_\_\_

10. 試以上班族下班回家後的情況，改寫本詩第二節。【創意】(3分)

他 \_\_\_\_\_，

慢慢的從辦公室回來；

牆角裡 \_\_\_\_\_，

便坐在沙發上，

\_\_\_\_\_。

## 甲、 閱讀材料

齊王厚送女，欲妻屠牛<sup>1</sup>吐，屠牛吐辭以疾。其友曰：「子終死腥臭之肆<sup>2</sup>而已乎！何為辭之？」吐應之曰：「其女醜。」其友曰：「子何以知之？」吐曰：「以吾屠知之。」其友曰：「何謂也？」吐曰：「吾肉善，如量而去，苦少耳；吾肉不善，雖以他附益之，尚猶賈<sup>3</sup>不售。」

其友後見之，果醜。

(為便於設題，本文曾經刪改)

## 注釋

1. 屠牛：指專門宰牛的屠夫。
2. 肆：店舖。
3. 賈：賣

## 乙、問題

試根據〈以屠知女〉一文的内容完成以下問題：

〈以屠知女〉是一篇透過故事來說明道理的 1. \_\_\_\_\_【評鑑】  
 (2分)。故事內容講述 2. \_\_\_\_\_【複述】(1分)想把女兒嫁給一個  
 名叫吐的人。這個吐是一個以 3. \_\_\_\_\_【重整】(2分)為業的人。  
 雖然這門親事能改善吐現在的生活，可是他卻以 4. \_\_\_\_\_【重整】  
 (2分)為由拒絕了。吐的朋友認為他「 5. \_\_\_\_\_  
 【複述】(2分)」，故 6. 明白 / 不明白 (請圈出正確答案)【重整】(1分)他為何推辭這門親  
 事，便詢問他推辭的理由。吐回答說：「因為他的女兒長得不漂亮。」

原來吐是以自己 7. \_\_\_\_\_【重整】(2分)的經驗來得出拒婚的  
 理由。吐指出自己在「肉善」和「肉不善」時會有以下的態度：

8. 試摘錄原文完成下表。【複述】(2分)

肉善	(a)
肉不善	(b)

由此可知，如果吐所售賣的肉肉質良好，他會 9. \_\_\_\_\_  
 【解釋】(2分)，還擔心肉不夠賣；相反，如果他所售賣的肉質不佳，他會 10. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_【解釋】(2分)，還擔心肉賣不完。由此他推斷出 11. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_【伸展】(2分)的結論。這是 12. \_\_\_\_\_  
 【評鑑】(2分)論證的手法。

13. 如果我是吐，我 13. 會 / 不會 (請圈出正確答案) 娶這個新娘 (請把你的理由寫下來，不多於 60 字)【創意】(3 分)。


- 完 -

## 甲、閱讀材料(一)

## 不要空喊讀書 鄧拓

1. 要讀書，就應該拿起書來，一字一句地認真讀下去，為甚麼會有空喊的呢？
2. 空喊讀書的，可能有幾種人：**第一種人因為自己沒有養成讀書的習慣，坐不住，按不下心，讀不下去，但是又覺得讀書很有必要，於是就成了空喊。**第二種人因為有一些誤解，以為拿起書來從頭到尾地讀下去，就會變成死讀書，所以還不敢也不肯這麼做，於是也變成了空喊。第三種人因為太懶了，不願意自己花時間讀書，只希望能找到甚麼秘訣，不必費很多力氣，一下子就能吸收很多知識，所以成天叫喊要讀書，實際上卻沒有讀。
3. 這三種人即使是極少數的，我們也應該耐心地給以幫助，使他們不再空喊，而認真地坐下來讀書。並且對這三種人還要有所區別，採取不同的辦法給以幫助。
4. 三種人之中最難辦的是懶病太深的人。這怎麼辦呢？唯一的辦法是要促使他痛下決心，勤學苦讀。雖然不必採取甚麼「以錐刺股」那樣的辦法，但是，也要有相當的發憤之心，否則是一事無成的。而只要真的勤學苦讀了，那麼，有時候才可能達到「豁然貫通」的境界。唐代大詩人李白「夢筆生花」的故事，不是全屬無稽之談。古人類似這樣的故事還多得很。
5. 但是，按照懶人的想法，卻很可能不從勤學苦讀上著眼。他也許會想到：這真妙啊！古時馬融做夢吃了花兒，醒來就能通曉天下的文詞；那麼，現在能不能請一位科學家，發明一種神奇的辦法，比如用注射針之類，對人腦進行注射，來代替讀書呢？如果能夠發明這樣的方法就太好了。到那時候，打一針或者吃一服藥，就能吸收多少部書；這麼一來，只消一個早上就能培養成千上萬的知識份子和專門人才，豈不妙哉！

6. 當然這只不過是痴人說夢而已，決不會真有人做這樣的想法。我們但能從中體會到老老實實的讀書態度的重要性，便有極大的受用。
7. 然而，是不是一字一句從頭到尾地讀書，又會被批評為死讀書呢？決不會的。我們反對讀死書主要是指那種目的不正確的而言，並非說：認真讀書都是讀死書。要是這樣理解，就大錯特錯了。其實，有許多人根本還沒有讀甚麼書，完全說不上甚麼讀死書或者讀活書的問題。
8. 有的人老愛高談闊論。甚麼事也沒有做起，先要談論個不休。大家都曾見到，有的成天在訂計劃，開書目，請人講讀書方法，在許多場合都很熱心地泛論讀書的重要性，如此這般耗費了許多時間和精力，結果誤了別人也誤了自己，倒不如把耗費的這些寶貴時間，放在老老實實的認真讀書上面，也許可以得益不淺。
9. 至於那種坐不住的人，只要下決心坐下來，很快就能養成習慣。這種人的毛病最輕，最好治。
10. 一句話，讀書不要空喊，到處叫嚷毫無用處。你覺得自己需要甚麼知識，就趕快到圖書館去找有關的書籍，如有可能再想法買到這些書籍，抓住一天半天的時間，老老實實地從頭到尾地一字一句地耐心讀下去，遇到自己有用的重要材料就用本子記下來。這樣做，從自己最需要的地方下手，興趣很快地會培養起來，日積月累，就能讀好多書，掌握好多知識。除此以外，別無路子可走。

(為便於設題，本文曾經刪改)

## 乙、 閱讀材料(二)

### 學習語文要養成好習慣 葉聖陶

1. 我常常接到這樣的信，信上說：「我很想學語文，希望你來封信說說怎樣學。」意思是，去一封回信，他一看，就能學好語文了。又常常有這樣的請求，要我談談寫作的方法。我談了，談了三個鐘頭。有的人在散會的時候說，「今天聽到的很解決問題。」解決問題哪有這麼容易？哪有這麼快？希望快，希望馬上學到手，這種心情可以理解；可是學習不可能速成，不可能畫一道符，吞下去就會了。
2. 學習是急不來的。為甚麼？學習語文目的在運用，就要養成運用語文的好習慣。凡是習慣都不是幾天工夫能夠養成的。比方學游泳。先看看講游泳的書，甚麼蛙式，自由式，都知道了。可是光看書不下水不行，得下水。初下水的時候很勉強，一次勉強，兩次勉強，勉強浮起來了，一個不當心又沉了下去。要等勉強階段過去了，不用再想手該怎麼樣，腳該怎麼樣，自然而然能浮在水面上了，能往前游了，這才叫養成了游泳習慣。學語文也是這樣，也要養成習慣才行。習慣是從實踐裏養成的，知道一點做一點，知道幾點做幾點，積累起來，各方面都養成習慣，而且全是好習慣，就差不多了。舉個最簡單的例子，寫完一句話要加個句號，誰都知道，一年級小學生也知道。但是偏偏有人就不這麼辦。知道是知道，就是沒養成習慣。
3. **一定要把知識跟實踐結合起來，實踐越多就知道得越真切，知道得越真切就越能起指導實踐的作用。不斷學，不斷練，才能養成好習慣，才能真正學到本領。**
4. 有人說，某人「一目十行」，眼睛一掃就是十行。有人說，某人「倚馬萬言」，靠在馬旁邊拿起筆來一下子就寫了一萬字。讀得快，寫得快，都了不起。一目十行是說讀書很熟練，不是說讀書馬馬虎虎；倚馬萬言是說寫得又快又好，不是說亂寫一氣，胡謔不通的文章。這兩種本領都是勤學苦練的結果。

5. 要學好語文就得下功夫。開頭不免有點勉強，不斷練，練的功夫到家了，才能得心應手，心裏明白，手頭純熟。離開多練，想得到甚麼秘訣，一下子把語文學好，是辦不到的。想靠看一封回信，聽一回演講，就解決**問題**，是辦不到的。

(為便於設題，本文曾經刪改)

丙、 問題：〈不要空喊讀書〉(8分)

1. 文題中的「空喊讀書」是指\_\_\_\_\_。【解釋】(2分)

2. 根據文章內容，空喊讀書的有哪三類人呢？【重整】(2分)

第一種是沒有養成讀書習慣的人。

(a) 第二種是\_\_\_\_\_的人。

(b) 第三種是\_\_\_\_\_的人。

3. 承上題，在這三類人中，作者認為哪一種最容易治？哪一種最難治？【重整】(2分)

---



---



---

4. 作者認為讀書的興趣應從哪方面開始培養？【複述】(2分)

---



---



---

丁、 問題：〈學習語文要養成好習慣〉(10分)

5. 試參閱本文第二段，指出學習語文和學習游泳相似的地方。【重整】(4分)

學習語文	學習游泳
(a) _____	看看講游泳的書
(b) _____	(c) _____
養成運用語文的好習慣	(d) _____

6. 本文第四段，「一目十行」這個詞語的真正意思是甚麼？【複述】(2分) 作者想透過這個詞語說明甚麼？【伸展】(2分)

---

---

7. 本文第五段的「問題」是指怎樣？【解釋】(2分)

- A. 讀書
- B. 游泳
- C. 作文
- D. 學語文

本題答案：\_\_\_\_\_

戊、 綜合問題 (17分)

閱讀材請判斷以下句子，並在方格內以「√」號表示正確的選擇；每題限選一個答案，多選者零分。(4分)(每題2分)

	正確	錯誤	部分正確	無從判斷
8. 兩位作者的想法是一致的：他們都認為讀書或運用語文都必先養成習慣，不能空喊。【重整】	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. 兩位作者都分別用了舉例說明和分類說明的方法來說明自己的看法。【評鑑】	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10. 兩篇文章都用了 \_\_\_\_\_ 的寫作技巧，這樣的安排可使文章結構更緊密。【評鑑】(2分)
11. 試比較下列兩段引文所使用的修辭手法，並加以說明。【評鑑】(4分)

引文	修辭手法	說明
第一種人因為自己沒有養成讀書的習慣，坐不住，按不下心，讀不下去，但是又覺得讀書很有必要，於是就成了空喊。(閱讀材料一第二段)	(a) _____	(b) _____ _____ _____
一定要把知識跟實踐結合起來，實踐越多就知道得越真切，知道得越真切就越能起指導實踐的作用。不斷學，不斷練，才能養成好習慣，才能真正學到本領。(閱讀材料二第三段)	(c) _____	(d) _____ _____ _____

12. 試參考以下兩段引文，指出兩位作者觀點相同的地方。【伸展】(4分)

引文	相同的地方
一句話，讀書不要空喊，到處叫嚷毫無用處。你覺得自己需要甚麼知識，就趕快到圖書館去找有關的書籍，如有可能再想法買到這些書籍，抓住一天半天的時間，老老實實地從頭到尾地一字一句地耐心讀下去，遇到自己有用的重要材料就用本子記下來。這樣做，從自己最需要的地方下手，興趣很快地會培養起來，日積月累，就能讀好多書，掌握好多知識。除此以外，別無路子可走。(閱讀材料一第十段)	(a) _____ _____ _____ _____ (b) _____ _____ _____
一定要把知識跟實踐結合起來，實踐越多就知道得越真切，知道得越真切就越能起指導實踐的作用。不斷學，不斷練，才能養成好習慣，才能真正學到本領。(閱讀材料二第三段)	





## 作者簡介

劉半農 (公元 1891 – 1934)，原名劉壽彭，半農是他的字，江蘇江陰人。現代著名詩人、雜文家和語言學者，寒星、範奴冬等都是他的筆名。他曾創作一首名為《教我如何不想她》的情詩，首創了「她」字。主要著作有詩集《揚鞭集》、《瓦釜集》（彙集的民歌集）、《半農雜文》、《半農雜文二集》，語言學著作《中國文法通論》、《四聲實驗錄》、《比較請音學概論》等。



## 參考答案

1. (a) 六 (1分)  
參閱閱讀材料的分段。
- (b) 小農家 (1分)  
參閱詩題。
2. (a) 白話文 (1分)
- (b) 沒有 (1分)  
本詩每一段的字數、句數均不相同，韻腳亦欠規律，可說是沒有限制。
- (c) 新詩 (1分)
3. (a) 熊熊 (1分)  
熊熊的火光看起來便是「嫣紅」(紅) 色的。
- (b) 紅潤 (1分)  
女主人的臉色紅潤，所以作者以「嫣紅」來形容。
4. 農夫 (2分)  
從詩中可見男主人是從田裏回來，回家的時候又帶着一個鋤頭，所以可以推測出他是一個農夫。

## 5. (D) 這隻狗很愛逗人 (2分)

「親人的狗」可以被理解成「這隻狗是屬於親人的」和「這隻狗很愛逗人」。照詩中的描述，男主人一回家便逗弄這隻狗，可見這隻狗是男主人所鍾愛的，故把「親人的狗」理解為後者較恰當。

## 6.

丈夫	D,E,G
妻子	E,F
孩子	A,B

本題的分數採用扣分制，七個答案全對即可獲 4分，每一個錯誤答案將會被扣除 0.5 分。其中答案 E (釀酒) 屬丈夫和妻子的共同活動，同學需把它同時填寫在兩個空格內；答案 C (做衣服) 不是小農家中的任何人的活動，故不用填寫，否則扣 0.5 分。

7. 從內容理解上分析：這可能是為了表現天上的星星實在太多，小孩子數着數着就混亂了。(2分)(如同學回答說農村孩子所受的教育並不多，故數着數着不會數不去也是可接受的答案。) **或**

從詩歌特色上分析：不按順序的數字方式能增添詩歌的跳脫感，賦予詩歌一種靈活而變化的音樂美。(2分)

8. 不能 (1分)。因為這段寫出了外面世界的紛亂，可以**襯托**出農村生活的寧靜，有畫龍點睛的作用 (2分)。(同學言之成理亦可。)

## 9. (B) 嚮往 (2分)

作者在詩中集中描述小農家的寧靜可貴，第六節又特意指出外面世界的紛亂，相比之下，小農家的生活自然是吸引作者的。

10. 本題要求同學改寫本詩的第二節，描寫上班族下班回家後的情況，同學可自由創作，唯需盡量追求新詩的繪畫美 (詞藻的運用)、建築美 (結構的安排)和音樂美 (音節的停頓)。上品 3分，中品 2分，下品 1分。**參考答案如下：**

他提着沉甸甸的公事包，  
慢慢的從辦公室回來，  
牆角裡滿是過期的報章雜誌，  
便坐在沙發上，  
看着悶極無聊的電視。(3分)



## 作者簡介

韓嬰（生卒年不詳），是漢初傳授《詩經》的韓派的創立者。本文節選自其著作《韓詩外傳》。《韓詩外傳》是一部雜引古事古語的雜編，每個條目後均引《詩經》為證，藉此針砭時弊之餘，也讓讀者從中學習高尚的品格，擴闊視野。



## 文章語譯

齊王為女兒準備豐厚的嫁妝，準備把她嫁給一個名叫吐的屠夫。吐以自己患病為由拒絕了這門親事。他的朋友說：「你難道願意終生待在這腥臭的店舖嗎？為甚麼要推辭婚事？」吐回答說：「因為他的女兒長得醜。」他的朋友說：「你怎麼知道他的女兒長得醜？」吐說：「憑我宰牛的經驗便知道。」他的朋友說：「為甚麼這樣說？」吐說：「如果我所售賣的肉肉質良好，我會給足份量便讓顧客走了，還擔心肉不夠賣；如果我所售賣的肉質不佳，我會附送其他的東西，還擔心肉賣不完。」（原文還有「今厚送子，子醜故耳」一句，即「現在齊王以豐厚的嫁妝把女兒嫁出，是女兒長得醜的緣故」。）

他的朋友後來見到齊王的女兒，果然長得很醜。



## 參考答案

1. 寓言 (2分)

寓言是有寄託之言，即是含有諷喻和教育意味的故事。〈以屠知女〉透過齊王嫁女的故事，說明有些事物即是不能親眼看到，但是仍能透過推論得知的道理，故是一篇寓言。

2. 齊王 (1分)

參閱「齊王厚送女」一句，可見要嫁女的是齊王。

3. 宰牛 / 屠宰牛隻 (2分)

文中稱吐為屠牛吐，古人慣以某人的職業稱呼某人，故可得知「屠牛」是吐的工作，而根據注釋，「屠牛」即是「宰牛」的意思。

4. 患病 / 身體有病 (2分)

參閱「屠牛吐辭以疾」一句，可知吐以「疾」為向齊王推辭婚事的理由，而「疾」便是「疾病」的意思，故可知答案是「患病」。

5. 終死腥臭之肆而已 (2分)

吐的友人問吐為何推辭婚事時，先說了「子終死腥臭之肆而已乎」這一句，表明這就是他不明白吐為何推辭婚事的原因。

6. 不明白 (1分)

參閱「何為辭之」一句，吐的友人詢問吐推辭婚事的原因，可見他不明白吐為何推辭婚事。

7. 宰牛 / 屠宰牛隻 / 賣牛肉 (2分)

參閱「以吾屠知之」一句，可知吐是以其宰牛的經驗得知拒婚的理由。

8. (a) 如量而去，苦少耳。(1分)

(b) 以他附益之，尚猶賈不售。(1分)

參閱「吾肉善，如量而去，苦少耳；吾肉不善，雖以他附益之，尚猶賈不售」一句。

9. 給足夠的份量便讓顧客走了 (2分)

本題要求解釋「如量而去」的意思。這一句是「如客人要求的數量給他，便讓他走了」的意思，整理後便成為「給足夠的份量便讓顧客走了」。

## 10. 附送其他東西 (2分)

本題要求解釋「以他附益之」的意思。這一句是「以其他東西附加在上面，增加它的價值」的意思，整理後便成為「附送其他東西」。

## 11. 齊王的女兒長得不漂亮 (1分)，所以要附上大量的嫁妝求嫁 (1分)

吐在所售賣的肉質不佳時，便會附送其他東西，增加肉的價值，由此他推斷出齊王要附上大量嫁妝把女兒嫁給只能「終死腥臭之肆」的吐，是因為女兒的「品質」不佳，即長得不漂亮。

## 12. 比喻 (2分)

比喻論證就是運用「比喻」這種修辭方法來論證作者的觀點。吐利用不佳的肉質比喻齊王的女兒，論證的女兒因長得不漂亮而要附上大量嫁妝。

13. 本題要求同學從吐的角度說說自己會否迎娶齊王的女兒，同學言之成理即可。同學需先回答題目 (a) 部份 (1分)，然後提供合理的理由 (2分)。 [題目(a)、(b) 部份不配合者將不給分]

參考答案如下：

會	如果我是吐，我(a) 會 (1分) 娶這個新娘，(b) 因為娶妻不應以相貌為首要條件，而應以其德行為重。齊王的女兒是公主，知書達禮，應是一位賢淑的夫人。(2分)
不會	如果我是吐，我(a) 不會 (1分) 娶這個新娘，(b) 因為娶妻不應以金錢為考慮，而應以感情為基礎。我希望找一個和我志趣相投的夫人，而不是一位素未謀面的公主。(2分)



## 作者簡介

鄧拓 (1912 年 - 1966 年)，福建閩侯(今福州)人，筆名馬南邨。二十世紀三十年代加入中國共產黨，曾任人民日報社長兼總編輯，也主編過《前線》。著有《燕山夜話》，《三家村札記》等雜文集。1966 年文化大革命時被指稱為「反黨集團」，服藥含冤自盡。

葉聖陶 (1894 年 - 1988 年)，原名葉紹鈞，聖陶是他的字，江蘇蘇州人，現代著名作家、教育家及出版人。他一生致力於出版及語文教學工作，以「文學為人生」作座右銘，並提倡「教是為了不教」的教學理念。代表作有長篇小說《倪煥之》、短篇小說《多收了三五斗》、散文集《腳步集》等



## 參考答案

1. 口裏喊要讀書，但沒有實際行動 (2分)

參閱第一段，作者提及「要讀書，就應該拿起書來，一字一句地認真讀下去」，不應該空喊，由此可知「空喊讀書」就是口裏喊着要讀書，但沒有真的讀下去的意思。(答案意思相若即可。)

2. (a) 對讀書有誤解 (1分)

- (b) 懶病太深 (1分)

參閱第二段，「空喊讀書的，可能有幾種人：第一種人因為自己沒有養成讀書的習慣……第二種人因為有一些誤解，以為拿起書來從頭到尾地讀下去……第三種人因為太懶了……」。

3. 這三種人之中，第一種最容易治 (1分)，第三種最難治 (1分)。

參閱第九段：「至於那種坐不住的人，只要下決心坐下來，很快就能養成習慣。這種人的毛病最輕，最好治」和第四段：「三種人之中最難辦的是懶病太深的人」。

4. 作者認為讀書的興趣應從自己最需要的地方下手。(2分)

參閱第十段：「這樣做，從自己最需要的地方下手，興趣很快地會培養起來，日積月累，就能讀好多書，掌握好多知識。」

5. (a) 學習語文的法則 (1分)

- (b) 實踐語文的法則 (1分)

- (c) 下水練習 (1分)

- (d) 養成游泳的習慣 (1分)

參考第二段。(答案意思相同即可。)

6. 「一目十行」這個詞語真正的意思是說讀書很熟練。(2分) 作者想透過這個詞語說明學習語文需要勤學苦練。(2分)

參閱第四段，「一目十行是說讀書很熟練，不是說讀書馬馬虎虎……這兩種本領都是勤學苦練的結果」。

## 7. (C) 作文 (2分)

第五段和第一段是**首尾呼應**的，因此第五段中的「問題」和第一段中的「問題」的意思是一樣的。參閱第一段，作者主講談寫作方法的演講會後，觀眾在散席後指出這次演講會很能解決問題，由此可見這個問題就是「怎樣作文」。

## 8. 正確 (2分)

參閱**閱讀材料一**的第十段，作者指出讀書要老老實實一字一句地讀下去，等興趣培養出來，日積月累就能讀很多書；**閱讀材料二**的第二段指出學習語文要養成良好的習慣，也要真真正正地運用語文知識。由此可見兩位作者的想法是一致的。

## 9. 部分正確 (2分)

前句正確，後句不正確。**閱讀材料一**在第八段用了舉例說明的方法，說明那些只會空喊讀書的人用甚麼方式浪費讀書的時間，又於第二段用了分類說明的方法，說明三種空喊讀書的人的情況；唯**閱讀材料二**只於第一段採用了舉例說明的方法，說明學習不可能速成。

## 10. 首尾呼應 (2分)

**閱讀材料一**的第一段提到讀書應該認認真真，不應空喊，最後一段再提及讀書不要空喊；**閱讀材料二**第一段提及很多心急的人希望寫一封信或聽一次座談會就能學好語文，作者在尾段重申這是不可能的。

## 11.

引文	修辭手法	說明
第一種人因為自己沒有養成讀書的習慣，坐不住，按不下心，讀不下去，但是又覺得讀書很有必要，於是就成了空喊。(閱讀材料一第二段)	(a) <u>排比</u> (1分)	(b) <u>「坐不住，按不下心，讀不下去」是三個句式相同、意思相關的句子。</u> (1分)
一定要把知識跟實踐結合起來，實踐越多就知道得越真切，知道得越真切就越能起指導實踐的作用。不斷學，不斷練，才能養成好習慣，才能真正學到本領。(閱讀材料二第三段)	(c) <u>層遞</u> (1分)	(d) <u>先寫知識要跟實踐結合，進而說明實踐越多會知道得越真切，知道得越真切又會起指導實踐的作用，層層遞進。</u> (1分)

12.

引文	相同的地方
<p>一句話，讀書不要空喊，到處叫嚷毫無用處。你覺得自己需要甚麼知識，就趕快到圖書館去找有關的書籍，如有可能再想法買到這些書籍，抓住一天半天的時間，老老實實地從頭到尾地一字一句地耐心讀下去，遇到自己有用的重要材料就用本子記下來。這樣做，從自己最需要的地方下手，興趣很快地會培養起來，日積月累，就能讀好多書，掌握好多知識。捨此以外，別無路子可走。(閱讀材料一第十段)</p>	<p>(a) <u>他們都認為讀書或學習語文都不應空喊，而應確切地實踐起來。(2分)</u></p> <p>(b) <u>他們都認為只要實踐起來，讓讀書和運用語文成為習慣，就能真正掌握讀書和語文知識。(2分)</u></p>
<p>一定要把知識跟實踐結合起來，實踐越多就知道得越真切，知道得越真切就越能起指導實踐的作用。不斷學，不斷練，才能養成好習慣，才能真正學到本領。(閱讀材料二第三段)</p>	

13. 本題要求同學以引用說明的方法勸勉同學學習，同學必需引用鄧拓或葉聖陶的話。能正確選取作者的觀點可得 1 分，加以清晰的輔助說明者，可得 2 分。

**參考答案如下：**

正如鄧拓所言，「讀書不要空喊，到處叫嚷毫無用處」(引用、1分)。你與其在這裏長嗟短嘆，不如確切訂下讀書計劃，慢慢培養讀書的習慣，這樣才能事半功倍(說明、2分)。